

# LA MALETA arriba a l'Auditori Municipal de Terrassa, carregada de música i històries!



Espectacle en format concert a l'entorn de la música klezmer. A través d'una narradora i tres músics, descobrirem tres històries d'arreu del món.

El protagonista de la primera història és l'Ismael, el fill d'un sabater a qui li agrada molt més tocar el violí que encolar soles de sabata. La segona història és la història de Benny Goodman, el clarinetista més famós de tots els temps. I a la tercera descobrirem un jovenet anomenat Pau Casals capaç de fer sonar una fregona com ningú!

Cada conte ens servirà de pretext per descobrir el so dels instruments protagonistes d'aquest concert viatger: el violí, el clarinet i el violoncel. La música que acompanya les històries va des de l'alegria plena de nostàlgia de la música klezmer (que servirà de fil conductor) a la música popular de casa nostra o, fins i tot, el ritme enjogassat del swing!

## **FITXA ARTÍSTICA**

IDEA, GUIÓ i ARRANJAMENTS: Ensemble La nansa

ESPAI ESCÈNIC: Marije Visser i Ensemble La nansa

FOTOGRAFIA: Judit Butjosa

ENSEMBLE LA NANSA:

- Mireia Gatus, actriu
- Enric Riera, violí
- Taïs Costa, violoncel

▪ Oriol Garcia, clarinet i clarinet baix

Edats recomanades: de 5 a 8 anys.

Durada: 45 minuts.

<https://vimeo.com/275135833>

No us ho perdeu!

**Diumenge 17 de gener, a les 12.00h,  
a l'Auditori Municipal de Terrassa**

---

## Notes & Films un concert ple de cinema!

**Aquest diumenge 20 de desembre a les 12h  
Comença el Festival TERRASSA CLASSIC KIDS  
amb l'espectacle "NOTES & FILMS"  
a càrrec de l'Ensemble Una Cosa Rara**

Notes & Films és un concert ple de cinema on, a partir de diferents curtsmetratges que van del cinema mut de principis de segle a l'animació digital, passant per l'stop-motion, descobrireu com n'és d'important el so en el cinema. Per fer-ho, la companyia porta una pila de clarinets de mides diferents per posar-hi la banda sonora. Hi sentireu ragtimes, funky, àries de Mozart i fins i tot un sirtaki. Perquè quan música i imatge es donen la mà fins i tot sobren les paraules!

Però el so del cinema també són els efectes sonors. De gravar-los se n'ocupen els artistes foley. A Notes & Films els músics canviaran els instruments per regadores, draps, sabates i cubells perquè veieu la màgia d'aquest ofici! I és clar, també descobrireu que les pel·lícules són fetes de fotogrames gravant l'escena d'una pel·lícula amb la vostra ajuda i

aprendreu les bases del cinema d'animació.

A càrrec de Ensemble una cosa rara arriba aquesta proposta. Els integrants de la companyia han realitzat concerts arreu de l'estat així com a França, Bèlgica o Holanda. Han estat seleccionats per tocar en prestigiosos festivals i desenvolupen una intensa activitat com a intèrprets en d'altres formacions de música de cambra així com també en el camp orquestral. En el camp educatiu, són els creadors del conegut espectacle Clarinetàrium, sota la producció de la Fundació La Caixa.

Més informació i entrades a: <https://cutt.ly/ohJR6V9>

[Veure vídeo](#)

---

# Des de Pedagogia de l'Espectacle portem la música a les aules!

Des de **Pedagogia de l'Espectacle** portem la música a les aules i us n'expliquem i compartim l'experiència, amb molta satisfacció!

A càrrec d'**Ignasi Coromina**, aquesta setmana, els infants de Cicle Mitjà i Superior de Primària de l'escola **El Vapor de Terrassa** han gaudit d'un **taller de percussió de música africana**, per conèixer, de ben a prop, els instruments de percussió característics d'aquesta cultura.

Es tracta d'una activitat dirigida per un músic, l'Ignasi, que condueix el taller per arribar a tocar unes peces rítmiques, alternant cants i marques percutides.

L'Ignasi aprofita els seus coneixements de ritmes i cants tradicionals de l'Àfrica per aconseguir trasmetre la música i el ritme mitjançant el joc, de manera que els infants i joves aprenen, sense adonar-se'n, al mateix temps que es diverteixen!