PEDAGOGIA DE L'ESPECTACLE HA ENGRESCAT AQUEST MES DE FEBRER AMB UN VIATGE MUSICAL PER DIFERENTS RACONS DEL MAR, A CÀRREC DE JORDI TONIETTI, I AMB POESIA EN MOVIMENT, FÍSICA I DELICADA, DE LA MÀ DE LA COMPANYIA BOOL I LA SEVA PROPOSTA AVUA.

Les propostes escèniques per aquest mes de febrer han fet gaudir de valent els infants que han vingut a l'Auditori Municipal de Terrassa.

Amb en Jordi Tonietti i la seva banda hem tingut el plaer de gaudir d'un concert ple d'aires de mar i tons mariners, de caire festiu!

L'audició, *cançons del mar*, és tot un univers inspirat en la vida de Raffello Tonietti, mariner i aventurer italià, el besavi de l'autor i intèrpret. Els dos passis del concert, realitzats el dia 2 de febrer, van convidar i engrescar a la participació del públic, infants de Cicle Inicial, amb cançons de ritme trepidant, a toc de bateria, guitarres i molts d'altres instruments.

La companyia Bool va realitzar, els dies 15 i 16 de febrer, 2 passis del seu espectacle *Avua*, adreçat a infants de Cicle Mitjà i Superior de Primària.

Amb una delicadesa exquisida, l'espectacle desplega tot un ventall de disciplines artístiques (dansa, moviment, circ, acrobàcies, treball amb objectes,…) i les combina creant poesia visual. La música n'és gran protagonista. En directe, la viola transporta a un món imaginari, subtil i encisador.

Els infants van entrar, des del minut zero, en l'atmosfera màgica que provoca la posada en escena i estaven atents, s'aixecaven en alguns moments, exclamaven admiració davant les acrobàcies i aplaudien espontàniament cada vegada que finalitzava una seqüència.

La comunió entre els artistes i el públic va ser d'admirar al llarg de tot l'espectacle. En acabar, molts dels infants es van alçar i es van fondre en un fort aplaudiment.

En sortir del teatre, els comentaris eren d'admiració i agraïment!

Quin goig i quina alegria transmetre aquestes sensacions viscudes. L'experiència teatral és única i irrepetible!



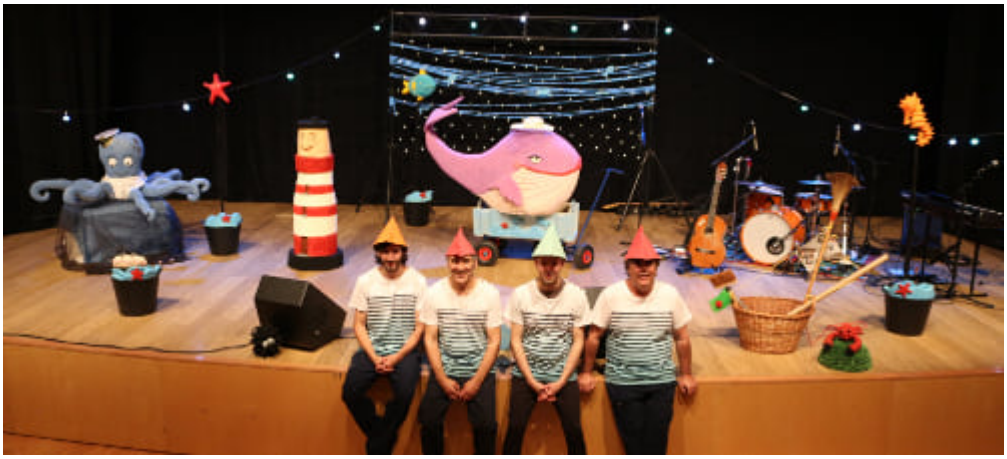

Jose A. Ros
DIGITAL PHOTOGRAPHER


Jose A. Ros
DIGITAL PHOTOGRAPHER





http://www.elpunt.cat



Infants i joves d'escoles de Terrassa, Matadepera i Viladecavalls van gaudir, de l'espectacle Històries de jazz

Infants i joves d'escoles de Terrassa, Matadepera i Viladecavalls van gaudir, els dies 7, 8 i 9 d'abril, del fantàstic espectacle *Històries de jazz*, a càrrec de la companyia Pentina el gat. Va ser a l'Auditori Municipal de Terrassa i va esdevenir tot un èxit!

La Harpo's Band és el quintet de jazz que amenitza les nits d'un club anomenat "Black Perry", a Chicago. Aquest va ser el punt d'inici a partir del qual cinc músics (saxo, trompeta, piano, contrabaix, piano i bateria) van interpretar un repertori que aglutinava diferents estils significatius de la història del jazz: el blues, el dixieland, el swing, el be-bop, el latin-jazz i la fusió.

L'experiència teatral, a partir de la música, va ser

engrescadora i excel·lent per al públic, que va gaudir amb interès i atenció d'un relat en clau de novel·la negra i humor, amb banda sonora a ritme de jazz!

Infants i joves es van deixar atrapar, des del primer minut, per una atmosfera i un ambient ben especials, a través d'una història i una posada en escena atractiva i original, i amb el protagonisme de la música, d'altíssima qualitat.

Les reaccions van ser esplèndides en tot moment, a l'inici, durant i en finalitzar l'espectacle. La companyia va generar una gran complicitat i va saber connectar molt bé el món del jazz amb el públic.

LA MALETA arriba a l'Auditori Municipal de Terrassa, carregada de música i històries!



Espectacle en format concert a l'entorn de la música klezmer. A través d'una narradora i tres músics, descobrirem tres històries d'arreu del món.

El protagonista de la primera història és l'Ismael, el fill d'un sabater a qui li agrada molt més tocar el violí que encolar soles de sabata. La segona història és la història de Benny Goodman, el clarinetista més famós de tots els temps. I a la tercera descobrirem un jovenet anomenat Pau Casals capaç de fer sonar una fregona com ningú!

Cada conte ens servirà de pretext per descobrir el so dels instruments protagonistes d'aquest concert viatger: el violí, el clarinet i el violoncel. La música que acompanya les històries va des de l'alegria plena de nostàlgia de la música klezmer (que servirà de fil conductor) a la música popular de casa nostra o, fins i tot, el ritme enjogassat del swing!

FITXA ARTÍSTICA

IDEA, GUIÓ i ARRANJAMENTS: Ensemble La nansa
ESPAI ESCÈNIC: Marije Visser i Ensemble La nansa
FOTOGRAFIA: Judit Butjosa
ENSEMBLE LA NANSA:

- Mireia Gatius, actriu
- Enric Riera, violí
- Taïs Costa, violoncel
- Oriol Garcia, clarinet i clarinet baix

Edats recomanades: de 5 a 8 anys.
Durada: 45 minuts.

https://vimeo.com/275135833

No us ho perdeu!

Diumenge 17 de gener, a les 12.00h,
a l'Auditori Muncipal de Terrassa